

中華民國三十一年一月

劍蹤

圖繪海鏡對 文撰庾度王

下

朱大爺說：「成囉！」了一聲，邁過屋去了，但朱大爺又叫出來，勸給何德蘭子也自悔過，然而阿曲中，制不住，朱大爺又說：「好漢子，你雖然好漢子，可是那些個壞漢子，倘若你像徐三得了口氣，別說死，就是受刑也冤呀！我勸你趁早回，你的舖放在我這兒，你回出門，這兩天的樂米，我人給你送去。」萬文豹說：「大哥你不用管我，手下三哥，他待我感

不錯，

「過忙，把他太高的氣壓的氣壓兄弟！這是一你如何看顧他處處傷實創服去去，可以如握手小兒，我在你」

「如今有人要放」

A black and white illustration of a man in a suit and hat looking out over a cityscape with a bridge. The man is in the foreground, looking towards the right. In the background, there is a bridge and a cityscape with buildings. The illustration is in a simple, sketchy style.

出頭

出頭。一說實得

與他，不難尋着他

身却叫出劍有一了！一劍飛的約的施

齊抄起
出來，

[illegible]

小子，

「你們高立門出喊號，」這是街就一大吵
「子，也文我來：疎的沒上挺直巧囉」

「或如，我，我我要的虧他！海邊
運氣，同子面兒見來一拚斗，小兒餓什
口底施施開口穿從開開而起，一子要說麼
站身是窟洞口面裏問大，住，兒！素
是後一點方圈，面裏喊個，舞」是的一批
金飾頂而，拖子出！，進子高
金飾大是，拖子出！，進子高
金飾大是，拖子出！，進子高

無衣服者

有，着，立，不，無，以，的，別，那，與，
無，個，五，來，兩，一，難，也，這，猜，想，
，在，美，但，約，都，店，能，拿，真，顯，來，高，
也，面，還，顯，特，身，人，插，住，青，利，文，
編，的，正，整，別，高，目，手，有，劍，骨，榮，金，全，約，
圖，大，是，上，多，進，一，人，得，式，他，剛，閉，却，
種，裏，索，，大，一，看，眼，發，就，一，的，雨，來，論

續峨嵋驚羣湖江走
創花掛逢初聞開程

回一第

h

聘
攝影藝術
齡二十左
者待遇從
建華商
業

融通

請
人才數位及
右性別不限
豐請來面洽
內橋白下路

天

練習生數人
如有相當技
可也
九二號

定 局

足充貨備

張潤生 女 陶勉廣 凌頌 中西 國 木

已未

[illegible]